



Ca' Morosini

Sergio Pizzi – classe 3 C – Scuola Secondaria di Primo grado A. PILONATO – Vo' (PD) anno scolastico 25/26



Dati informativi

Definizione tipologica: casa

Localizzazione: Vo' (PD) – Zovon – Via Rovarolla, 1940

Secolo: metà del XVII

Localizzazione catastale: Foglio 12 del Comune di Vo', particelle 34, 37, 38, 1049

N° catalogo generale Istituto Regionale Ville Venete : 139937

Morfologia dell'immobile

Villa con annesso edificio agricolo. Sulla base dei reperti archeologici rinvenuti in loco si ipotizza l'esistenza di una villa più antica, oppure di un insediamento monastico altomedievale. In seguito a un importante intervento di ristrutturazione, una parte dell'edificio è stata destinata ad uso abitativo e commerciale, con la realizzazione di un complesso agriturismo.

Storia

Dell'edificio originario, ormai compromesso dal tempo, rimaneva quasi soltanto un rudere. Successivamente esso è stato oggetto di un articolato intervento di ristrutturazione che, pur conservando nella morfologia attuale alcuni richiami al precedente utilizzo, ne ha profondamente rinnovato l'aspetto. Per diversi anni l'immobile è stato destinato ad attività commerciali nel settore della ristorazione e, attualmente (febbraio 2026), è in fase di ulteriore riqualificazione in vista del passaggio a nuovi proprietari.

La vecchia "Ca' Morosini" sorgeva accanto a un edificio agricolo caratterizzato da elementi stilistici di chiara derivazione sanmicheliana, databili alla metà del XVII secolo. Il catasto napoleonico conferma l'appartenenza della villa alla famiglia patrizia veneziana dei Morosini, con la denominazione toponomastica "Ca' Morosini alle Coste". Dalla stessa fonte si ricava che l'edificio presentava una pianta quasi quadrata, con il giardino disposto simmetricamente rispetto all'asse principale della villa.

La costruzione si articolava su tre piani: il piano terra, con pianta a "L", era caratterizzato da un ingresso archivoltato affiancato da due finestre architravate; il primo piano riproponeva due aperture simmetriche analoghe a quelle inferiori; il mezzanino era evidenziato da una piccola finestra centrata rispetto alle luci sottostanti.

Il rinvenimento di reperti archeologici nell'area ha inoltre suggerito l'ipotesi della presenza di una villa più antica o, più verosimilmente, di un insediamento monastico altomedievale.

Condizione giuridica e vincoli

Proprietà privata

Tutela NVCT == NVCD ==

Fonti

1. <http://irvv.regione.veneto.it>
2. N. Zucchello (a cura di), "Ville venete: la Provincia di Padova", IRVV - Marsilio, Venezia 2001



Informative Data

Typological definition: house

Location: Vo' (Padua) – Zovon – Via Rovarolla, 1940

Century: mid-17th

Cadastral location: Map sheet 12 of the Municipality of Vo', parcels 34, 37, 38, 1049

Building Morphology

Villa with an attached agricultural building. Based on the archaeological finds discovered on site, the presence of an earlier villa—or possibly an early medieval monastic settlement—has been hypothesized. Following a major restoration project, part of the building has been converted for residential and commercial use, with the creation of an agritourism complex.

History

Of the original building, severely deteriorated over time, little more than a ruin remained. It was later subjected to an extensive and complex restoration which, while preserving in its current morphology some references to its former use, has significantly renewed its appearance. For several years the property was used for commercial activities in the restaurant sector and is currently (February 2026) undergoing further refurbishment in view of its transfer to new owners.

The old “Ca’ Morosini” stood next to an agricultural structure featuring stylistic elements clearly derived from the work of Michele Sanmicheli, datable to the mid-17th century. The Napoleonic cadastre confirms the villa’s ownership by the Venetian patrician family Morosini, under the toponym “Ca’ Morosini alle Coste”. The same source indicates that the building had an almost square plan, with the garden arranged symmetrically along the main axis of the villa.

The structure was articulated over three floors: the ground floor, with an “L”-shaped plan, featured an arched entrance flanked by two lintelled windows; the first floor repeated two symmetrical openings similar to those below; the mezzanine was marked by a small window centered above the lower openings.

The discovery of archaeological remains in the area has also suggested the possible presence of an earlier villa or, more plausibly, an early medieval monastic settlement.



Informationsdaten

Typologische Definition: Wohnhaus

Lage: Vo' (PD) – Zovon – Via Rovarolla, 1940

Jahrhundert: Mitte des 17. Jahrhunderts

Katasterangaben: Blatt 12 der Gemeinde Vo', Parzellen 34, 37, 38, 1049

Morphologie des Gebäudes

Villa mit angeschlossenem landwirtschaftlichem Gebäude. Auf Grundlage der vor Ort gefundenen archäologischen Funde wird die Existenz einer älteren Villa oder möglicherweise einer altmittelalterlichen Klostersiedlung vermutet. Nach einem bedeutenden Restaurierungsprojekt wurde ein Teil des Gebäudes für Wohn- und Gewerbenutzung umgestaltet, mit der Einrichtung eines Agriturismo-Komplexes.

Geschichte

Vom ursprünglichen Gebäude, das im Laufe der Zeit stark verfallen war, blieb nahezu nur noch eine Ruine erhalten. Anschließend wurde es einer umfangreichen und komplexen Restaurierung unterzogen, die zwar in der heutigen Morphologie einige Hinweise auf die frühere Nutzung bewahrt, das Erscheinungsbild jedoch grundlegend erneuert hat. Über mehrere Jahre wurde das Anwesen für gastronomische Tätigkeiten genutzt und befindet sich derzeit (Februar 2026) in einer weiteren Phase der Neugestaltung im Hinblick auf den Übergang an neue Eigentümer.

Die alte „Ca' Morosini“ stand neben einem landwirtschaftlichen Gebäude, das stilistische Merkmale aufwies, die eindeutig auf den Einfluss Michele Sanmichelis zurückgehen und in die Mitte des 17. Jahrhunderts datiert werden können. Der napoleonische Kataster bestätigt die Zugehörigkeit der Villa zur venezianischen Patrizierfamilie Morosini, unter der toponymischen Bezeichnung „Ca' Morosini alle Coste“. Aus derselben Quelle geht hervor, dass das Gebäude einen nahezu quadratischen Grundriss besaß, mit einem Garten, der symmetrisch zur Hauptachse der Villa angeordnet war.

Das Bauwerk erstreckte sich über drei Geschosse: Das Erdgeschoss, mit einem L-förmigen Grundriss, war durch einen rundbogigen Eingang gekennzeichnet, flankiert von zwei überdeckten Fenstern; das erste Obergeschoss wiederholte zwei symmetrische Öffnungen analog zu denen im Erdgeschoss; das Mezzanin wurde durch ein kleines, mittig angeordnetes Fenster hervorgehoben.

Die Entdeckung archäologischer Funde im Gebiet hat zudem die Hypothese einer älteren Villa oder, wahrscheinlicher, eines altmittelalterlichen Klosterstandorts gestützt.

Fascicolo Fotografico



Stato attuale
dell'immobile dove al suo
interno sono presenti
elementi riconducibili alla
vecchia struttura